



CINECLUB NUCLEO

Buenos Aires

Lunes 21 de junio de 2021

Temporada N° 68

Exhibición N°: 47

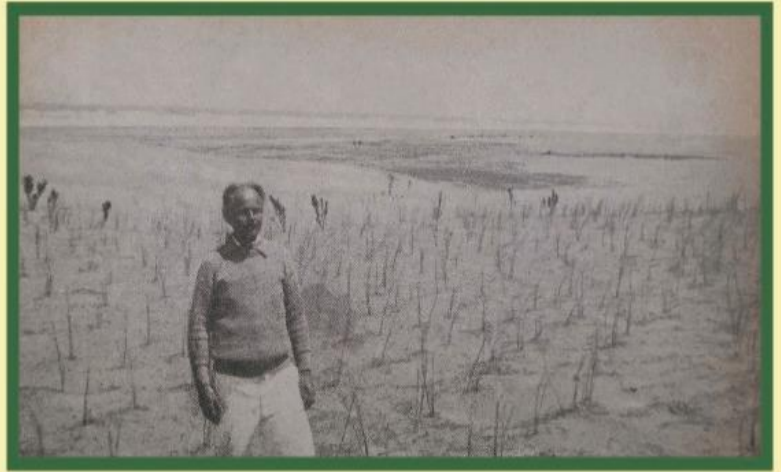
- Fundado por Salvador Sammaritano
- Fundación sin fines de lucro
- Miembro de la Federación Argentina de Cine Clubes
- Miembro de la Federación Internacional de Cine Clubes
- Declarada de interés especial por la Legislatura de la Ciudad de Bs. Aires

Sitio Web: www.cineclubnucleo.ar

Email: ccnucleo@hotmail.com

Instagram: @cineclubnucleo

EL LOCO DE LOS MÉDANOS



Una película documental de A.Pablo Scavetta



Dijo Rosemarie Gesell:
Me alegra enormemente
que A.Pablo Scavetta haya puesto a la luz
su maravilloso documental. Sus entrevistas
fueron auténticas...Fue
lo mejor que se hizo en Villa Gesell.



VEA CINE EN EL CINE – VEA CINE EN EL CINE - VEA CINE EN EL CINE

(pero sin riesgos, mientras tanto... streaming)

“Se pueden reservar sillones, pueden dejar el celular encendido”

"EL LOCO DE LOS MÉDANOS"

(Argentina – 2010)

DIRECCIÓN : Pablo Scavetta GUION : Pablo Scavetta IMAGEN : Pablo Jamardo, Pablo Scavetta SONIDO DIRECTO : Omar Jador, Pablo Farina MÚSICA : Hernán Ezequiel Scavetta POST PRODUCCIÓN SONIDO : Gerardo Kalmar POST PRODUCCIÓN IMAGEN : Maximiliano Scheggia DURACIÓN: 105 minutos.

El Cine Club Núcleo invita a ver esta emotiva y calida realización en una función adicional dentro del esquema de programaciones semanales, por gentileza de su director pablo Scavetta.

El Film

El film relata la singular vida de Carlos Gesell, uno de los grandes inventores que tuvo nuestro país. Es la Historia de un revolucionario en muchos sentidos. Gran amante de la naturaleza, luchador incansable. Su mejor creación, sin lugar a duda fue la villa balnearia que hoy lleva su nombre.

“Este film lo comencé hacer en el 2001, fue un gran aprendizaje y un gran desafío. Era mi primera película, no contaba con ninguna financiación, sino la hacía no me soportaba. Luego de muchos años, la pude terminar. Lamentablemente en su momento ciertas circunstancias fueron un obstáculo para ser difundido en Villa Gesell. Luego de unos años decidí colocarla en una plataforma. Muchos espectadores me escribieron, estos son algunos de sus mensajes.” – Pablo Scavetta, director.

“Excelente documental. Me mantuvo interesado la hora y cuarenta y cinco minutos que dura. Don Carlos era un genio a pesar de sus defectos, me genero admiración por él. Saludos y muy bueno el documental”

“Gesell tiene una magia y magnetismo que ningún otro lugar de la costa atlántica tiene. Poder conocer este lado de su historia me dejo fascinado y triste a la vez. Fascinado por la voluntad de un hombre para lograr algo en lo que nadie apostararía y vencerlo. Y a su vez triste al escuchar a sus hijos y ver que ese logro tuvo un costo emocional que les marco sus vidas. Se les puede ver en el relato en sus ojos. Gracias.”